

CURSO DE OFICIAL FLORISTA

MODALIDAD SEMI PRESENCIAL

El programa del curso de OFICIAL FLORISTA está diseñado para proporcionar al estudiante las competencias necesarias para un puesto de nivel como diseñador floral. Revisamos y actualizamos frecuentemente el plan de estudios junto al director y al resto de docentes de SMILAX para garantizar que se utilicen los estilos y técnicas de diseño más apropiados, las herramientas y productos más actuales, así como los métodos comerciales y de máquetin más eficaces.

Te recomendamos fervientemente si deseas acceder a este curso que previamente hayas realizado el de Auxiliar Florista, y así puedas obtener la continuidad que estás buscando para aprender nuevas técnicas y poder llevar a cabo tu trabajo de la manera más completa y adecuada.

Al apuntarte al curso recibirás las claves de acceso a la plataforma formativa donde podrás seguir las lecciones mediante imágenes y textos en pdf y a través de los vídeos formativos, con el paso a paso de todas las composiciones que después realizarás durante la parte presencial junto a tu tutor/formador.



El curso consta de 130 horas, 80 de ellas en las aulas de prácticas. La parte presencial de esta modalidad se realiza en las aulas de SMILAX en Vilassar de Mar (Barcelona), acudiendo dos lunes al mes durante cinco meses.

Horario

de 9:30 a 13:30 h

y de 15:00 a 19:00 h

CINCO MENSUALIDADES DE	PRECIO DE TODO EL CURSO
350€	1.750€

El precio incluye todos los materiales florales y no florales que necesitarás para la realización de todas las composiciones durante las clases presenciales.

Este es un gran paso para una carrera fabulosa en el mundo del arte floral. Al completar con éxito el curso, una vez finalizados todos los módulos por orden correlativo, recibirás un Certificado acreditativo de “OFICIAL FLORISTA” emitido por la ESCUELA SMILAX DE ARTE FLORAL que te servirá, además de mejorar la calidad de tu currículum profesional, para presentarte a las pruebas que convoque la administración para la obtención del “CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD NIVEL II - Actividades de Floristería”.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS DEL CURSO DE OFICIAL FLORISTA - MODALIDAD SEMI PRESENCIAL

MÓDULO 1

1. Unidad de Aprendizaje 1: Esquema de Florística
2. Unidad de aprendizaje 2: Técnica de Asimetría
 - 2.1. Historia
 - 2.2. Proporción en longitud y volumen
 - 2.3. Puntos óptimos
3. Unidad de aprendizaje 3: Estilo Decorativo asimétrico
 - 3.1. Iniciación al decorativo asimétrico, grupos cerrados
 - 3.2. Iniciación al decorativo asimétrico, grupos abiertos
 - 3.3. Menús del decorativo asimétrico
4. Unidad de aprendizaje 4: Composiciones Decorativas Depuradas
 - 4.1. Iniciación al decorativo asimétrico depurado
 - 4.2. Menús del decorativo asimétrico depurado

MÓDULO 2

1. Unidad de aprendizaje 1. Estilo Formal - Lineal
 - 1.1. Iniciación a la Composición Formal – Lineal
2. Unidad de aprendizaje 2. Menús de la Composición Formal – Lineal
 - 2.1. Vertical
 - 2.2. Horizontal
 - 2.3. Móbido
3. Unidad de aprendizaje 3. Estilo Vegetativo
 - 3.1. Inicio y diseño de las composiciones vegetativas
4. Unidad de aprendizaje 4. Tipos de composiciones vegetativas
 - 4.1. Naturaleza libre
 - 4.2. Acentuación de la forma pura de crecimiento
 - 4.3. Jardín
5. Unidad de aprendizaje 5. Estilo Clásico Inglés
 - 5.1. Clásico Inglés L (Ele)
 - 5.2. Clásico Inglés Media Luna
 - 5.3. Clásico Inglés S (Ese) o *Hogart*

MÓDULO 3

1. Unidad de aprendizaje 1: Composiciones funerarias
2. Unidad de aprendizaje 2: Materias primas y materiales específicos de composiciones funerarias
3. Unidad de aprendizaje 3: Elaboración de Composiciones funerarias
 - 3.1. Composiciones funerarias formales
 - 3.2. Composiciones funerarias decorativas simétricas
 - 3.3. Composiciones funerarias decorativas asimétricas
 - 3.4. Composiciones funerarias depuradas y con tallos
 - 3.5. Composiciones funerarias formal-lineal
4. Unidad de aprendizaje 4: Elaboración de Coronas
5. Unidad de aprendizaje 5: Preparación de aros y cabezales
6. Unidad de aprendizaje 6: Tipos de coronas
 - 6.1. Corona Formal
 - 6.2. Corona Decorativa Simétrica
 - 6.3. Corona Decorativa asimétrica
 - 6.4. Corona Decorativa Depurada
 - 6.5. Corona Formal-lineal
7. Unidad de aprendizaje 7. Colocación de cintas

MÓDULO 4

1. Unidad de aprendizaje 1: Decoración de espacios:
 - 1.1. Finalidad de la decoración
 - 1.2. Estilos arquitectónicos
 - 1.3. Carácter de los materiales
 - 1.4. Proporción y descomposición de la masa
 - 1.5. Colocación de la masa en el punto óptimo y proporción de grupo
 - 1.6. Integración
2. Unidad de aprendizaje 2: Decoración de Espacios Diversos
 - 2.1. Escaparates
 - 2.2. Oficinas
 - 2.3. Salas de celebraciones
3. Unidad de aprendizaje 3: Decoraciones de Espacios Nupciales
 - 3.1. Espacios ceremonias
4. Unidad de aprendizaje 4: Decoración de coches nupciales

MÓDULO 5

1. Unidad de aprendizaje 1: Ramos de novia
2. Unidad de aprendizaje 2: Técnicas de ramos de novia
3. Unidad de aprendizaje 3: Estilos básicos de ramos de novia.
4. Unidad de aprendizaje 4: Ramos de Novia, preparación de material, confección y preparación.
5. Unidad de aprendizaje 5: Ramos de novia decorativos asimétrico
6. Unidad de aprendizaje 6: Ramos de novia decorativos depurados
7. Unidad de aprendizaje 7: Ramo de novia formal- lineal
8. Unidad de aprendizaje 8: Decoración corporal

Fechas de las sesiones presenciales	
Sesión informativa	23/9/24
1ª sesión	7/10/24
2ª sesión	21/10/24
3ª sesión	4/11/24
4ª sesión	18/11/24
5ª sesión	2/12/24
6ª sesión	16/12/24
7ª sesión	13/1/25
8ª sesión	27/1/25
9ª sesión	17/2/25
10ª sesión	03/3/25

CURSO DE OFICIAL FLORISTA

MODALIDAD **ONLINE**

El programa del curso de OFICIAL FLORISTA está diseñado para proporcionar al estudiante las competencias necesarias para un puesto de nivel como diseñador floral. Revisamos y actualizamos frecuentemente el plan de estudios junto al director y el resto de docentes de SMILAX para garantizar que se utilicen los estilos y técnicas de diseño más apropiados, las herramientas y productos más actuales, así como los métodos comerciales y de máquetin más eficaces.

Te recomendamos fervientemente si deseas acceder a este curso que previamente hayas realizado el de Auxiliar Florista, y así puedas obtener la continuidad que estás buscando para aprender nuevas técnicas y poder llevar a cabo tu trabajo de la manera más completa y adecuada.

Al apuntarte al curso recibirás las claves de acceso a la plataforma formativa donde podrás seguir las lecciones mediante imágenes y textos en pdf y a través de los vídeos formativos, con el paso a paso de todas las composiciones.



Cómo funciona todo:

El curso ONLINE está tutorizado por los profesores de la Escuela, quienes mediante la plataforma formativa atenderemos a todas tus preguntas y sugerencias para poder desarrollar tus habilidades artesanales con todo tipo de trabajos y composiciones florales. Asimismo, cuando mandes fotografías o vídeos de las composiciones que realizarás en las tareas de cada módulo, los tutores te indicaremos y sugeriremos formas para mejorar tus trabajos.

El curso está dividido en 10 módulos, los puedes ir haciendo a tu aire, cuando finalices las tareas del primer módulo se te abrirá el segundo y así sucesivamente, para una mayor comprensión. El curso completo consta de 200 horas de formación.

El tiempo máximo de realización de cada módulo es de 60 días, transcurrido este tiempo se terminará la conexión a la plataforma virtual.

MODULOS	PRECIO POR MODULO	PRECIO DE TODO EL CURSO
10	130€	1.300€

910€ POR LA COMPRA DE LOS 10 MÓDULOS EN UN SOLO PAGO

Atención al pagar los 10 módulos a la vez obtienes un descuento especial, pagas 7 y recibes los 10. También puedes comprar 5 módulos, pagas 4 módulos y recibes 5.

El precio sólo incluye la formación a través de la plataforma formativa, los materiales florales y no florales que necesitará el alumno para practicar y realizar las composiciones requeridas para su evaluación, deberá adquirirlos por su cuenta.

Este es un gran paso para una carrera fabulosa en el mundo del arte floral. Al completar con éxito el curso, una vez finalizados todos los módulos por orden correlativo, recibirás un Certificado acreditativo de "OFICIAL FLORISTA" emitido por la ESCUELA SMILAX DE ARTE FLORAL que te servirá, además de mejorar la calidad de tu currículum profesional, para presentarte a las pruebas que convoque la administración para la obtención del "CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD NIVEL II - Actividades de Floristería".

CONTENIDOS ESPECÍFICOS DEL CURSO DE OFICIAL FLORISTA - MODALIDAD ON LINE

MÓDULO 1

1. Unidad de Aprendizaje 1. Esquema de Florística
2. Unidad de aprendizaje 2 Técnica de Asimetría
 - 2.1. Historia
 - 2.2. Proporción en longitud y volumen
 - 2.3. Puntos óptimos
3. Unidad de aprendizaje 3. Estilo Decorativo asimétrico
 - 3.1. Iniciación al estilo decorativo asimétrico, grupos cerrados
 - 3.2. Iniciación al estilo decorativo asimétrico, grupos abiertos
4. Unidad de aprendizaje 4. Menús estilo decorativo asimétrico
 - 4.1. Vertical
 - 4.2. Horizontal
 - 4.3. Mórbido

MÓDULO 2

1. Unidad de aprendizaje 1. Estilo Decorativo Asimétrico Depurado
2. Unidad de aprendizaje 2. Iniciación al estilo decorativo asimétrico depurado
3. Unidad de aprendizaje 3. Menús del estilo decorativo asimétrico depurado
 - 3.1. Vertical
 - 3.2. Horizontal
 - 3.3. Mórbido

MÓDULO 3

1. Unidad de aprendizaje 1. Estilo Formal - Lineal
2. Unidad de aprendizaje 2. Iniciación a la Composición Formal – Lineal
3. Unidad de aprendizaje 3. Menús de la Composición Formal – Lineal
 - 3.1.1. Vertical
 - 3.1.2. Horizontal
 - 3.1.3. Mórbido
4. Unidad de aprendizaje 4. Técnica de venta

MÓDULO 4

1. Unidad de aprendizaje 1. Estilo Vegetativo
 - 1.1. Inicio y diseño de las composiciones vegetativas
2. Unidad de aprendizaje 2. Tipos de composiciones vegetativas.
 - 2.1. Naturaleza libre
 - 2.2. Acentuación de la forma pura de crecimiento
 - 2.3. Jardín
3. Unidad de aprendizaje 3. Estilo Clásico Inglés
 - 3.1. Clásico Inglés L (Ele)
 - 3.2. Clásico Inglés Media Luna
 - 3.3. Clásico Inglés S (Ese) o *Hogart*
4. Unidad de aprendizaje 4. Inicio a la Gestión Comercial

MÓDULO 5

1. Unidad de aprendizaje 1. Las Plantas

- 1.1. Requisitos Fisiológicos
2. Unidad de aprendizaje 2. Patologías y anomalías más comunes de las plantas
 - 2.1. Factores bióticos
 - 2.2. Factores abióticos
 - 2.3. Normas de aplicación de productos fitosanitarios de uso doméstico
3. Unidad de aprendizaje 3. Plantación en contenedores y trasplantes
 - 3.1. Plantación en contenedores
 - 3.2. Trasplantes
 - 3.3. Cuidados posteriores
4. Unidad de aprendizaje 4. Elaboración de Composiciones de plantas
 - 4.1. Presentación de plantas en grava y gel
 - 4.2. Estilo Formal
 - 4.3. Estilo Decorativo Simétrico
 - 4.4. Estilo Decorativo Asimétrico
 - 4.5. Estilo Formal-Lineal
 - 4.6. Estilo Vegetativo
5. Unidad de aprendizaje 5. Técnica de Envoltorios para plantas

MÓDULO 6

1. Unidad de aprendizaje 1. Composiciones funerarias
2. Unidad de aprendizaje 2. Materias primas y materiales específicos de composiciones funerarias
3. Unidad de aprendizaje 3. Elaboración de Composiciones funerarias
 - 3.1. Composiciones funerarias formales
 - 3.2. Composiciones funerarias decorativas simétricas
 - 3.3. Composiciones funerarias decorativas asimétricas
 - 3.4. Composiciones funerarias depuradas y con tallos
 - 3.5. Composiciones funerarias formal-lineal

MÓDULO 7

1. Unidad de aprendizaje 1. Elaboración de Coronas
2. Unidad de aprendizaje 2. Preparación de aros y cabezales
3. Unidad de aprendizaje 3. Tipos de coronas
 - 3.1. Corona Formal

- 3.2. Corona Decorativa Simétrica
- 3.3. Corona Decorativa asimétrica
- 3.4. Corona Decorativa Depurada
- 3.5. Corona Formal-lineal
- 4. Unidad de aprendizaje 4. Colocación de cintas

MÓDULO 8

- 1. Unidad de aprendizaje 1. Decoración de espacios
 - 1.1. Finalidad de la decoración
 - 1.2. Estilos arquitectónicos
 - 1.3. Carácter de los materiales
 - 1.4. Proporción y descomposición de la masa
 - 1.5. Colocación de la masa en el punto óptimo y proporción de grupo
 - 1.6. Integración
- 2. Unidad de aprendizaje 2. Decoración de espacios diversos
 - 2.1. Escaparates
 - 2.2. Oficinas
 - 2.3. Salas de celebraciones
- 3. Unidad de aprendizaje 3. Decoraciones de Espacios Nupciales
 - 3.1. Espacios ceremonias
- 4. Unidad de aprendizaje 4. Decoración de coches nupciales

MÓDULO 9

- 1. Unidad de aprendizaje 1. Ramos de Novia
 - 1.1. Introducción
 - 1.2. Elección del Ramo de Novia
- 2. Unidad de aprendizaje 2. Técnicas de ramos de novia
- 3. Unidad de aprendizaje 3. Estilos básicos de ramos de novia
- 4. Unidad de aprendizaje 4. Ramos de Novia Clásicos Simétricos
 - 4.1. Ramos de Novia Estilo Formal
 - 4.2. Ramos de Novia Estilo Decorativo Simétrico

MÓDULO 10

1. Unidad de aprendizaje 1. Ramos de novia decorativos asimétrico
2. Unidad de aprendizaje 2. Ramos de novia decorativos depurados
3. Unidad de aprendizaje 3. Ramo de novia formal- lineal
4. Unidad de aprendizaje 4. Decoración corporal